

# सेवानिवृत्ति के बाद हेराफेरी के आरोप पर ग्रेच्युटी नहीं रोकी जा सकती

## छत्तीसगढ़ उच्च न्यायालय का निर्णय

**छत्तीसगढ़** उच्च न्यायालय की डिवीजन बेंच जस्टिस रमेश सिन्हा एवम् जस्टिस रविंद्र कुमार अग्रवाल ने स्टेट ऑफ छत्तीसगढ़ बनाम बीपी तिवारी की याचिका में निर्णित किया है की सेवाकाल के दौरान आर्थिक अनियमितता हेराफेरी के आरोप प्रमाणित किए बिना कर्मचारी के सेवा निवृत्त होने पर ग्रेच्युटी नहीं रोकी जा सकती।



जी. के. छिब्रार

जांच नहीं की गई थी। उत्तरदाता कर्मचारी सेवानिवृत्त हो गया तो उसे ग्रेच्युटी का भुगतान ना कर उसकी स्वीकृत ग्रेच्युटी 689535 रुपए में से 468194 रुपए समायोजित कर 221341 रुपए ही भुगतान की गई। उत्तरदाता कर्मचारी में उच्च न्यायालय बिलासपुर छत्तीसगढ़ एकल पीठ में याचिका दायर कर ग्रेच्युटी को रोके

जाने एवम् समायोजित किए जाने को अनुचित एवम् अवैध बताया। शासन का कहना था कि ग्रेच्युटी की वसूली विधि सम्मत है।

एकल पीठ ने निर्णय में कहा की कर्मचारी पर केवल आरोप लगाए गए उन आरोपों की कोई जांच नहीं की गई आरोप प्रमाणित नहीं किए गए इसलिए याचिका कर्ता की ग्रेच्युटी रोका जाना और समायोजित किया जाना अवैध है एकल पीठ ने बकाया ग्रेच्युटी भुगतान करने के आदेश 22 अप्रैल 23 को दिए। छत्तीसगढ़ शासन ने डिविजन बेंच में एकल पीठ के निर्णय को चुनौती दी परन्तु डिवीजन बेंच ने एकल पीठ के निर्णय को सही ठहराते हुवे याचिका निरस्त कर दी और 10 प्रतिशत ब्याज सहित भुगतान करने के आदेश दिए।

## महाकुंभ मेला परिचालनिक कारणों से ट्रेनों के संचालन में बदलाव

**भोपाल।** रेल प्रशासन द्वारा महाकुंभ मेला 2025 के दौरान परिचालनिक आवश्यकताओं के कारण भोपाल मंडल से गुजरने वाली निम्नलिखित ट्रेनों को निरस्त, आंशिक रूप से निरस्त/शॉर्ट टर्मिनेट करने का निर्णय लिया गया है। गाड़ी संख्या 20962 बनारस-उधना एक्सप्रेस 29 जनवरी को निरस्त रहेगी। आंशिक रूप से निरस्त/शॉर्ट टर्मिनेट की गई ट्रेनें गाड़ी संख्या 14115 डॉ. अंबेडकर नगर-प्रयागराज एक्सप्रेस अपने प्रारंभिक स्टेशन से यात्रा की दिनांक 28, 29 जनवरी, 2 और 3 फरवरी को खजुराहो स्टेशन पर 23.05 बजे शॉर्ट टर्मिनेट होगी। गाड़ी संख्या 14116 प्रयागराज-डॉ. अंबेडकर नगर एक्सप्रेस अपने प्रारंभिक स्टेशन से यात्रा की 29 व 30 जनवरी, 3 और 4 फरवरी को खजुराहो स्टेशन से 21.30 बजे प्रारंभ/शॉर्ट ओरिजिनेट होगी।

## बैंक ऑफ बड़ौदा की महिला सशक्तीकरण को बढ़ावा देने की दिशा में महत्वपूर्ण पहल



**भोपाल।** देश में सार्वजनिक क्षेत्र के अग्रणी बैंकों में से एक बैंक ऑफ बड़ौदा ने आज ओडिशा और झारखंड राज्यों में 'महिलाओं द्वारा, महिलाओं के लिए' के ध्येय के तहत पांच महिला बैंक शाखाएं शुरू करने की घोषणा की। पूरी तरह से महिला कर्मचारियों द्वारा संचालित इन शाखाओं को बैंक की महिला कर्मचारियों और महिला ग्राहकों के साथ-साथ आम ग्राहकों के लिए एक सहयोगी और सशक्त परिवेश बनाने के उद्देश्य से डिजाइन किया गया है। बैंक ने ओडिशा में ऐसी तीन और झारखंड में ऐसी दो नई शाखाओं की

शुरुआत की है। इन 5 शाखाओं में से तीन शहरी क्षेत्र की शाखाएँ हैं और दो ग्रामीण क्षेत्रों में हैं। यह पहल महिलाओं के सशक्तीकरण, उनकी वास्तविक क्षमता को उजागर करने और लैंगिक समानता को बढ़ावा देने की दिशा में बैंक की सतत प्रतिबद्धता का एक हिस्सा है। इन शाखाओं के संपूर्ण परिचालन के प्रबंधन में महिला कर्मचारियों को आगे आने के लिए प्रोत्साहित करते हुए बैंक उन्हें पेशेवर वृद्धि के लिए अच्छे अवसर प्रदान कर रहा है और साथ ही, उन्हें बैंक के नेतृत्व में उच्च भूमिकाओं का निर्वहन करने हेतु प्रेरित भी कर रहा है।

## बजाज फाइनेंस, भारती एयरटेल ने वित्तीय सेवाओं के लिए डिजिटल मंच बनाने के वास्ते मिलाया हाथ

**भोपाल।** गैर-बैंकिंग वित्तीय कंपनी बजाज फाइनेंस और भारती एयरटेल ने वित्तीय सेवाओं के लिए डिजिटल मंच तैयार करने के वास्ते रणनीतिक साझेदारी करने की घोषणा की है। संयुक्त बयान में कहा गया, इस अनूठी साझेदारी से एयरटेल के 37.5 करोड़ ग्राहक आधार, करीब 12 लाख के मजबूत वितरण नेटवर्क, बजाज फाइनेंस की विविध 27 उत्पाद लाइन तथा 5,000 से अधिक शाखाओं का वितरण भार और 70,000 क्षेत्रीय एजेंट एक साथ लाया जाएगा। भारती एयरटेल के वाइस चेयरमैन एवं प्रबंध निदेशक गोपाल विट्टल ने कहा, "आज हम पर एक करोड़ से अधिक ग्राहकों का भरोसा है और हमारा लक्ष्य एयरटेल फाइनेंस को हमारे ग्राहकों की सभी वित्तीय जरूरतों के लिए 'वन-स्टॉप शॉप' (एकल विकल्प) बनाना है। बजाज फाइनेंस के प्रबंध निदेशक राजीव जैन ने कहा, "भारत का डिजिटल परिवेश तंत्र डेटा-संचालित ऋण 'अंडरराइटिंग' और वित्तीय समावेश के केंद्र में रहा है और एयरटेल के साथ साझेदारी न केवल समावेशी विकास के लिए भारत के डिजिटल बुनियादी ढांचे का लाभ देगी, बल्कि भारत के दो अग्रणी तथा सबसे भरोसेमंद ब्रांडों की विशेषज्ञता और पहुंच को भी एक साथ लाती है।

## एपीएफबीसी को फिलपकार्ड समर्थ पार्टनर के रूप में जोड़ा जाएगा

**भोपाल।** भारत के फरेलू ई-कॉमर्स मार्केटप्लेस फिलपकार्ड ने असम प्रोजेक्ट ऑन फरिस्ट्स एंड बायोडायवर्सिटी कंजर्वेशन के साथ मिलकर एक ओरिएंटेशन एवं ऑनबोर्डिंग वर्कशॉप का आयोजन किया। इस वर्कशॉप का लक्ष्य एपीएफबीसी द्वारा बनाए गए क्लस्टर लेवल फेडरेशन एवं स्वयं सहायता समूहों को फिलपकार्ड 'समर्थ' प्रोग्राम के बारे में महत्वपूर्ण इनसाइट्स एवं जानकारी प्रदान करने हुए सशक्त करना, इस प्रोग्राम से उद्यमियों को मिलने वाले लाभों के बारे में जानकारी प्रदान करना, उन्हें डिजिटल प्लेटफॉर्म का लाभ उठाने में सक्षम बनाना और देशव्यापी बाजार तक पहुंच प्रदान करना है। एपीएफबीसी को समर्थ पार्टनर के रूप में जोड़ा जाएगा, जिससे उत्पादों की बिक्री करते हुए इससे संबद्ध स्वयं सहायता समूहों और सीएएलएफ के लिए आजीविका के अवसर सृजित होंगे। वर्कशॉप का आयोजन गुवाहाटी, असम के अरण्य भवन में 20 जनवरी को किया गया।

## वंदना ठाकुर ने मिस इंडिया बॉडी बिल्डर का खिताब अपने नाम किया



**भोपाल।** अपने मेडलस की शानदार श्रृंखला में मध्य प्रदेश की बेटी और प्रसिद्ध महिला बॉडीबिल्डर वंदना ठाकुर ने एक और मेडल अपने नाम कर लिया है। दरअसल, वंदना ने नेशनल बॉडीबिल्डिंग चैंपियनशिप 2025 में महिला बॉडीबिल्डिंग कैटेगरी में गोल्ड मेडल जीतकर मिस इंडिया बॉडीबिल्डर का खिताब अपने नाम किया है। यह प्रतियोगिता कर्नाटक के बेलगाम में आयोजित की गई थी, जिसमें देशभर से 2000 से अधिक प्रतिभागियों ने हिस्सा लिया था। अपनी जीत पर वंदना ठाकुर ने कहा कि यह मेरे लिए एक गौरवपूर्ण अवसर है। मैंने इसके लिए दिन-रात कड़ी मेहनत की है। यह जीत सिर्फ मेरी नहीं है, बल्कि उन सभी लोगों की है, जिन्होंने मुझे सपोर्ट किया।

## एजीक्यूटिव मास्टर्स के चौथे बैच का हुआ शुभारंभ

**भोपाल।** आईआईएचएमआर यूनिवर्सिटी ने अपने मास्टर ऑफ पब्लिक हेल्थ 2024-26 और मास्टर ऑफ हॉस्पिटल एडमिनिस्ट्रेशन 2024-26 कार्यक्रमों के चौथे समूह के उद्घाटन कार्यक्रम का आयोजन किया। इस कार्यक्रम के साथ ही पब्लिक हेल्थ के 50 पेशेवरों और हॉस्पिटल एडमिनिस्ट्रेशन के 17 पेशेवरों के लिए एक शैक्षणिक यात्रा की शुरुआत हो गई है। इन पेशेवरों का लक्ष्य अपने करियर को जारी रखते हुए सार्वजनिक स्वास्थ्य और अस्पताल प्रबंधन में अपनी विशेषज्ञता को बढ़ाना है। समृद्ध विविधता को प्रदर्शित करते हुए, ईएमपीएच बैच में 25 महिला और 25 पुरुष प्रतिभागी हैं, और ईएमएचए बैच में 9 महिला और 8 पुरुष प्रतिभागी हैं। आईआईएचएमआर यूनिवर्सिटी के प्रेसिडेंट डॉ. पीआर सोडानी ने कहा, हेल्थकेयर मैनेजमेंट एजुकेशन में 40 वर्षों की समृद्ध विरासत के साथ हम हेल्थकेयर सिस्टम में क्रांतिकारी बदलाव लाने के लिए आवश्यक कौशल, ज्ञान और नेतृत्व क्षमताओं के साथ पेशेवरों को सशक्त बनाने के लिए प्रतिबद्ध हैं।

## विद्युत कनेक्शन के स्थायी विच्छेदन के लिए ऑनलाइन प्रक्रिया शुरू

**भोपाल।** मध्य क्षेत्र विद्युत वितरण कंपनी द्वारा शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्र के बिजली उपभोक्ताओं के लिए स्थायी रूप से बिजली कनेक्शन के विच्छेदन हेतु अब बिजली कार्यालय जाने की जरूरत नहीं होगी। उन्हें अब ऑनलाइन आवेदन करते हुए निर्धारित प्रक्रिया का पालन करना होगा। कंपनी ने कहा है कि इसके लिए उपभोक्ता को पोर्टल पर पीडीसी ऑप्शन को क्लिक करना होगा। जिसके बाद ओटीपी के माध्यम से आवेदन की प्रक्रिया आरंभ होगी। स्थायी रूप से बिजली कनेक्शन के विच्छेदन के लिए उपभोक्ता को संबंधित कनेक्शन पर बकाया राशि को जमा करना होगा, इसके बाद ही पोर्टल पर ऑनलाइन आवेदन स्वीकार किए जाएंगे।

## फोटो इंडिया असिस्ट ने महाकुंभ उप्र सरकार के साथ की साझेदारी

**भोपाल।** यात्रा में सहायता प्रदान करने वाले टेक-इनेबल लीडर इंडिया असिस्ट ने महाकुंभ के दौरान और इसके बाद भी लाखों यात्रियों को यात्रा का उत्कृष्ट अनुभव प्रदान करने के लिए उत्तर प्रदेश सरकार के साथ साझेदारी की है। इस साझेदारी के तहत इंडिया असिस्ट प्रयागराज में महाकुंभ क्षेत्र में टूरिस्ट इन्फोर्मेशन सेंटर संचालित कर रहा है, साथ ही इस तरह के टूरिस्ट इन्फोर्मेशन सेंटर रेलवे स्टेशन और हवाई अड्डे पर भी स्थापित किए गए हैं। हरीश खत्री, संस्थापक, इंडिया असिस्ट ने इस साझेदारी पर उत्साह व्यक्त करते हुए कहा, भारत विभिन्न अनुभवों और संस्कृति के खजाने का देश है और महाकुंभ आध्यात्मिक एवं सांस्कृतिक एकता का अविश्वसनीय संगम है। इस साझेदारी के माध्यम से हम चाहते हैं कि मेले में आने वाले लाखों श्रद्धालु अनुभव स्वास्ते के साथ मेले का सहज आनंद प्राप्त पा सकें। आधुनिक टेक्नोलॉजी और मानवीय सहयोग के साथ हम सुनिश्चित करते हैं कि हर आगंतुक को यात्रा के दौरान हर जरूरी मार्गदर्शन और सहयोग मिले।

### सूडोकू नवताल- 7312

5	9	8	3	2				
2		4						8
3	8		5	2	6	1		
	7						9	5
9	3	6		8	7			4
2	6					1		
		5	2	7	1		8	6
6			4			7		
		8	9	6		4		2

प्रत्येक पंक्ति में 1 से 9 तक के अंक भरे जाने आवश्यक हैं।  
प्रत्येक आड़ी और खड़ी पंक्ति में एवं 3x3 के वर्ग में किसी भी अंक की पुनरावृत्ति न हो इसका विशेष ध्यान रखें।  
पहले से मौजूद अंकों को आप हटा नहीं सकते।  
पहेली का केवल एक ही हल है।

### काकुरो पहेली - 6991

9	24		30	8		29	3
8		7				6	
17		15				9	
	23					17	
	9			19			10
	4	10		24			8
4			17			3	
3		8				10	
7		13				7	8
	7	5		15			

खाली वर्गों में 1 से 9 तक के अंक लिखकर नीचे से ऊपर व दाएं से बाएं की जोड़ हल्के रंग के आधे वर्ग की संख्या से मेल खानी चाहिए, किसी भी अंक का उस जोड़ में पुनः उपयोग नहीं किया जा सकता।  
उदाहरणतः  
1 2 3 4  
6+8+9=23  
7+8+9=24  
1+2+3+4+5=15  
1+2+3+4+6=16

### शब्द पहेली - 8379

1	2	3	4				
5			6	7			
	8	9	10				
11	12		13				
	14		15				
16		17	18	19			
	20	21	22				
23	24			25			
				26			
				27			

बाएं से दाएं:  
1. कक्षा, गाना-3  
3. फागून-3  
5. पुष्पल-2  
6. वायव्य, कन्नड़-2  
8. अक्षय इन्धुगुर्गि, वा-4  
11. गेण, वन्युड-3  
13. फिल, साय-विचार-3  
14. तारा का एक खेल-2  
15. संकलन की पहली किताब-2  
16. पेहा, शकल-3  
18. नाकू, खंड-3  
20. उक्तमना, कक्षा देना-4  
23. लक, लो हवार-2  
25. क्लिप, फायदा-2  
26. पिटा, गम-3  
27. तेखनी, देन-3

ऊपर से नीचे:  
24. गवा, गर्दन-2  
25. एक प्रकार की विदेशी सराब-2

### अष्टयोग- 6918

2	3	1					
2	32	4	39	7	34	4	
		7	4				
5	30	3	38	6	31	1	
			6	4			
3	27	2	25	1	31	6	
		6					

अनुत्तर खेल सूडोकू व जोड़ की पहेली का विषय है, खड़ी व आड़ी पंक्तियों में 1 से 7 तक के अंक लिखने अनिवार्य हैं, पहले बकरे वर्ग में लिखी संख्या धारों और के 8 वर्गों की संख्या का कुल योग होगा, सभी अथवा आड़ी पंक्तियों में 1 से 7 तक के अंक होना अनिवार्य है।

### शब्दजाल - 7918

प्र अ मे रि क्त स मा न न प क  
न क्त क वि इं छे ने ति मा न  
अ दा श ल मा ग स द ह प क्त  
जी ग ल मा व न स पा ह लिल  
त अ अ सौ न जा मे ह मा न दे  
अ भि बु मो व प वा रता ह यु वां  
ग मा ल मा व प ला य मा न ग  
र न भा र न प स र ल दि ला  
क या वा तें व न ई मा न जू दे  
र प्र ति मा न सिं द्रा रु अ प श  
वां स ल प रु स ता प क र

### शब्दजाल - 7917 का हल

अनुमान, प्रकाशमान, रूमाव, मेल्मान, प्रतिमान, विमान, पलायमान, रामान, गतिमान, अभिमान

### फिल्म वर्ग पहेली - 6809

1		3	4	2	5	
	6		7			
8	9	10				
	11		12	13		
14		15				
	17	18			19	20
	21			22		
23		24				
				26	27	
28		29				30

ऊपर से नीचे:-  
1. 'मेघ नाम है चमेली' गीत वाली संजीव कुमार, नासिमा, कुमुदम की फिल्म-2, 2, 2  
2. तुषार कपूर, अंतर माली की 'मे लव तुमसे' गीत वाली फिल्म-3  
3. 'सिंक्रुम हो तो हो जिसपे' गीत वाली शमीकपूर, साधना की फिल्म-4  
4. अभिषेक बच्चन, भूमिका चावला की 'दिल में जो बात' गीत वाली फिल्म-2  
5. 'मधुबन में जो कन्हैया' गीत वाली आर्मीरखान, प्रेसीसिंह की फिल्म-2  
6. संजयदास, चबूतरा की 'आ लगवा गले' गीत वाली फिल्म-2, 2  
7. 'रुखी सुखी रोटी' गीत वाली अनिल कपूर, हनी मुखर्जी की फिल्म-3  
8. 'क्या सही प्यार है' गीत वाली फिल्म 'हंकी' में संजयदास, के साथ नायिका कीन की-3  
9. 'वीरेंद्र, श्रीदेवी की 'आई लव यू आई लव यू' गीत वाली फिल्म-4  
10. 'ओफको जलता है युद्धत है' गीत वाली सनी, सोहेल, सुनील, जॉन अब्राहम, नौहीद की फिल्म-2  
11. संजय दत्त, माधुरी दीक्षित की 'तमा तमा लोहे' गीत वाली फिल्म-4  
12. 'लो आर्गई उनको याद' गीत वाली मनोज कुमार, आशा परोख की फिल्म-1, 2  
13. अक्षय कुमार, करीना कपूर की 'दूने कहा जब से हो' गीत वाली फिल्म-3  
14. 'और क्या अहद ए क्या' गीत वाली सनी देओल, अमृतासिंह की फिल्म-2

बायें से दायें:-  
1. जतिन प्रेवाल, यश पाठक, नेहा की 'चलती है सुरवाह' गीतवाली फिल्म-3  
2. 'मेग मन देव प्यारा' गीत वाली देव आनंद, जाहिरा, जाहिरा की फिल्म-4  
3. सनी, मोनाक्षी की सोनपा क्या जो भी होगा' गीत वाली फिल्म-2  
4. 'कब तक हुंजूर रुडे रहोगे' गीत वाली जोहेंद्र, बबिता की फिल्म-2  
5. धर्मेन्द्र, हेमा, रीना रय की 'नागिन का रूप है तेरा' गीत वाली फिल्म-4  
6. 'सपने में मिलती है' गीत वाली श्री. चक्रवर्ती, मनोज, उर्मिला की फिल्म-2  
7. खुशीर यादव, कुमालकपूर, लब्ध, नादिरा बख्श की 'ये रिश्ता क्या कहलाता है' गीत वाली फिल्म-2  
8. 'क्या करे क्या ना करे' गीत वाली बैंकी ऑफ, उर्मिला की फिल्म-2  
9. सनी देओल, करीना की 'छमक छले अग भीरे' गीत वाली फिल्म-2  
10. बैंकी ऑफ, संजय, माधुरी की फिल्म-4  
11. फारुख शेख, नसीरुद्दीनशाह, दीपि नवल की सई पांचपे निर्देशित एक फिल्म-2  
12. 'कंधे से मिलते हैं कंधे' गीत वाली अमिताभ, रिश्ता, प्रीति को फिल्म-2  
13. शोभा शेरवत, रेखा की 'सुन सुन सुन दीदी तेरे लिये' गीत वाली फिल्म-4  
14. 'पदों में कोई बैठ है' गीत वाली अमजद खान, विनोद मेहरा, विंदिया गोस्वामी की फिल्म-2  
15. संजय दत्त, सलमान खान, रवीना की 'सुनो गोर से' गीत वाली फिल्म-2  
16. 'बिस्का मुझे था इंतजार' गीत वाली अमिताभ, जॉनत अमान की फिल्म-2  
17. मिलिंद सोमण, विक्रम सलूजा, किरण झवेरी की फिल्म-2  
18. फिल्म 'रफूचकर' में नायिका थी-