



बॉलीवुड और ओटीटी की दुनिया में अपनी फिल्मों से अपनी अलग छाप छोड़ने वाली एक्ट्रेस दिव्या दत्ता अपनी लास्ट मैन इन टावर को लेकर चर्चा में हैं। उन्होंने औरतों से लेकर मनोज बाजपेयी संग काम करने को लेकर बात की है।

तकरीबन 30 साल इंडस्ट्री में बिताने वाली दिव्या दत्ता अपने करियर में नेशनल अवॉर्ड की हकदार भी रहीं। अनगिनत भूमिकाएं जी चुकीं दिव्या पिछले दिनों चिंचिया में अपने रोल के लिए खूब सराही गईं। इन दिनों मनोज बाजपेयी के साथ वे लास्ट मैन इन टावर की सशक्त भूमिका से चर्चा में हैं। उनसे एक खास मुलाकात।

आज भी मां से बातें करती हूँ- दिव्या दत्ता के लिए उनकी मां बहुत बी इंसपिरेशन रही हैं। उनकी मां के गुजर जाने के बाद वे लंबे समय तक अवसाद में रहीं, मगर आज भी वे अपनी मां को अपने करीब महसूस करती हैं। वे कहती हैं, मुझे लगता है कि मां के साथ का रिश्ता हर किसी के लिए अनकडीशनल होता है, जहां आपको कुछ जताने की, बताने की जरूरत महसूस नहीं होती। आज वो हमारे बीच नहीं हैं, मगर आज भी मैं उनसे बात करती हूँ। वो एक जो स्ट्रेंथ है, वो बाहर से ड्राइव करती थीं, आज वो अंदर से आती हैं। सवाल हजार उठते हैं, कन्स्यूजन होता है, कई बार लगता है ये रोल करूँ या न करूँ, कई बार कश्मकश के हालात पैदा होते हैं, मगर फिर मुझे जवाब मिल जाता है।

जिंदगी में धक्के लगने पर संभालते हैं कुछ लोग- उन्होंने कहा, मैं समझती हूँ कि जिनसे आप जने होते हैं अर्थात

औरतें पहले खुद को संभालें, फिर बोलें-दिव्या दत्ता

जिनसे आपका जन्म हुआ होता है, आप वो अवसान के बाद भी कहीं नहीं जाते। वो तो आपके आसपास ही रहते हैं। जब भी आप मुश्किल में होते हैं, कहीं न कहीं आपका हाथ थाम लेते हैं। जब जिंदगी में आपको कुछ धक्के लगते हैं, तब वो कार के स्पंशेन टायर की तरह आपको संभाल लेते हैं।

औरतें पहले खुद को संभालें-हाल ही में रिलीज हुई दिव्या की फिल्म लास्ट मैन इन टावर में दिव्या ने एक ऐसी महिला का किरदार निभाया है, जो जिंदगी से थक चुकी है और अब अपनी खुशियों के लिए किसी भी हद तक जा सकती है। एक औरत की निजता, उसका मी टाइम और उसके ख्वाब कितने जरूरी हैं इस पर दिव्या दत्ता कहती हैं, हम महिलाओं की कंडीशनिंग ही ऐसी हुई है कि हम दूसरों के बारे में पहले सोचते हैं। हमारे मल्टीटास्किंग होने की ज़ेजोहद में हम महिलाएं जीना भूल जाती हैं कि मेरे क्या ख्वाब हैं मुझे क्या अछा लगता है मुझे याद है, कोविड में हम बैडमिंटन

खेला करते थे, तो एक दिन मैंने सोसायटी की एक आंटी से कहा कि वो भी बैडमिंटन खेलने आएँ। वो बोलीं, मैं बचपन में खेला करती थी, अब कहाँ तो ये जो अब कहाँ है न ये महिलाओं की सबसे बी रुकावट है। कई बार मुझे समझ नहीं आता, अब कहाँ यानी क्या

अपने आसपास की अपनी दुनिया को संभालने के लिए बहुत जरूरी है कि आप खुद को संभालें। आप खुद खुश हों, जरूरी नहीं कि वो कोई बहुत बी खुशी हो। अपने आप को बहुत सीरियसली लेना जरूरी नहीं है लाइफ में। हम लोग अपने रोल मॉडल होने के लिए बहुत कुछ करते हैं, मगर खुद को भूल जाते हैं।

मुखौटे पहनकर ट्रेलिंग की जाती है-सोशल मीडिया को हैंडल करने के मुद्दे पर वे कहती हैं, हर चीज के फायदे-नुकसान दोनों होते हैं। आज दुनिया सिमट गई है। फायदा ये है कि आप अगर अपने काम के बारे में कुछ शेयर करना चाहते हैं, तो खबर तुरंत

पूरी दुनिया में फैल जाती है। आपको तुरंत रिसपॉन्स आज़ आता है। मैं इस मामले में बहुत खुशकिस्मत हूँ कि मुझे ट्रेलिंग का सामना नहीं करना प़ा, मगर जो लोग मुखौटे पहनकर सोशल मीडिया पर ट्रेल करते हैं, उन्हें इग्नोर करना बेहतर होता है। आप चाहे मिसोजनी की बात करें या आम ट्रेलिंग की, उस पर रिएक्ट करना है या उसे इग्नोर करना है, ये हमारे हाथ में होता है। हमारी शांति उसी में है कि हम अपना काम करते रहें और लगातार उसी पर फोकस करें। सोशल मीडिया पर एक पर्सेंट लोग आपको ट्रेल करना चाहते होंगे, बाकी के 99 फीसदी लोग आपको बहुत प्यार करते हैं, जो आपके ट्रोल्स से वही पर भि जाते हैं। वहां पर अनगिनत लोग आपके लिए खे भी होते हैं, तो हमें अपना अछा काम करते रहना है।

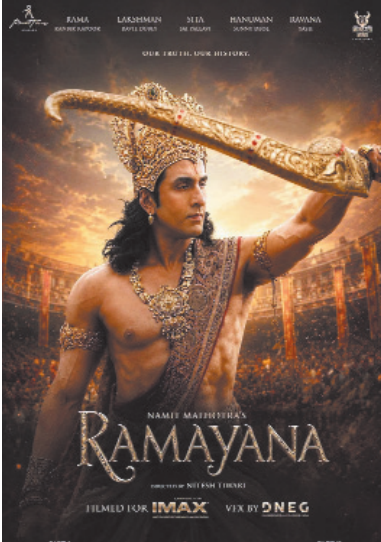
मनोज बाजपेयी के साथ काम करने का मौका-मैंने लास्ट मैन इन टावर से पहले भी मनोज बाजपेयी के साथ वीर जारा, स्पेशल छब्वीस, एलओसी कारगिल, ट्रेफिक आदि में काम किया था, मगर हमारे कभी भी कोई सीन साथ में नहीं रहे। लास्ट मैन इन टावर में मुझे पहली बार मनोज बाजपेयी जैसे जादू को महसूस करने का मौका मिला। उनके साथ काम करके बहुत मज़ा आया। बहुत जल्द हम एक और फिल्म में साथ दिखेंगे।

रामायण के प्रोमो ने मचाया तहलका...

रणबीर कपूर की रामायण का नया प्रोमो सामने आने के बाद फिल्म को लेकर चर्चाएं तेज हो गई हैं। प्रोमो में राम को भगवान नहीं, बल्कि दुनिया को बचाने की उम्मीद बने एक इंसान के रूप में पेश किया गया है। वहीं, यश के रावण और कुणाल कपूर के इंद्र की झलक ने भी ध्यान खींचा है। फिल्म का दूसरा ट्रेलर आज 15 अक्टूबर को बंगलुरु में लॉन्च किया जाएगा।

रणबीर कपूर की फिल्म 'रामायण' को लेकर दर्शकों का एक्साइटमेंट लगातार बढ़ रहा है। अब फिल्म के नए इंटरनेशनल प्रोमो ने कहानी की एक झलक दिखाकर चर्चा तेज कर दी है। प्रोमो में भगवान राम के परिचय के लिए कहा जाता है कि वह भगवान नहीं, बल्कि एक इंसान हैं, जिसके कंधों पर दुनिया को बचाने की जिम्मेदारी है। इस एक डायलॉग ने फिल्म को लेकर एक्साइटमेंट बढ़ा दिया है। नितेश तिवारी के निर्देशन में बन रही इस फिल्म का दूसरा ट्रेलर आज 15 अक्टूबर को लॉन्च किया जाना है। इस एक्शन-फैंटेसी महागाथा का दूसरा ट्रेलर आज यानी 15 अक्टूबर को बंगलुरु में एक इवेंट में जारी होगी।

‘रामायण’ के नए प्रोमो में पहले से ज्यादा



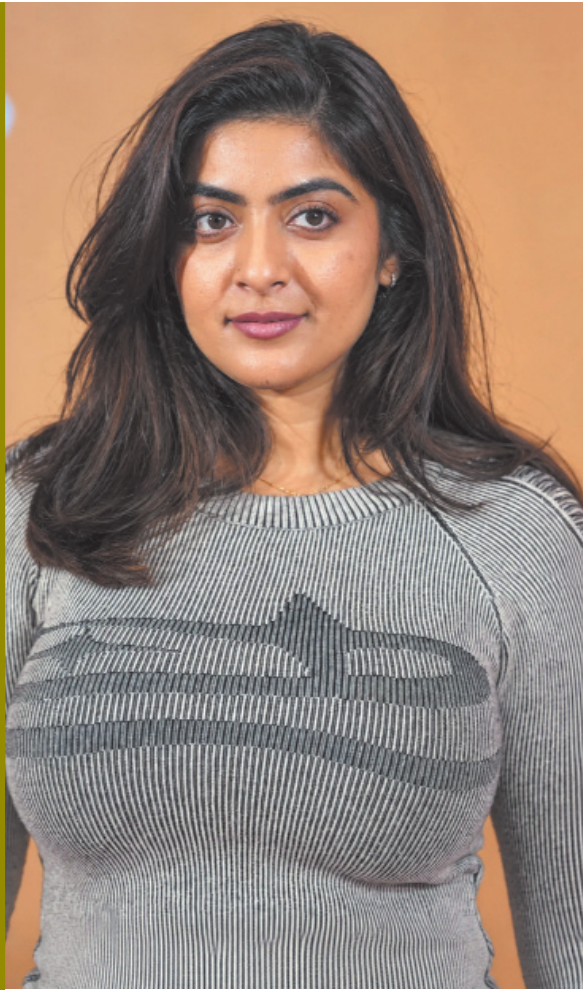
एक्शन और नए सीन देखने को मिले हैं। इसमें रणबीर कपूर भगवान राम के रूप में नजर आते हैं, जो जंगल में एक विशालकाय जीव पर तौर चलाते दिखाई देते हैं। वहीं, यश के रावण को झलक भी कहानी के संघर्ष को और दिलचस्प बनाती है। प्रोमो में रावण का

किरदार अपने सामने सबको झुकाने की बात कहता है। इसके बाद राम की आवाज़ सुनाई देती है, जिसमें वह दुनिया को बचाने के लिए रावण को रोकने की जरूरत बताते हैं।

इस नए फुटेज में एक्टर कुणाल कपूर की भी झलक मिली है, जो इंद्र की भूमिका निभा रहे हैं। वह देवताओं के राजा इंद्र के वाहन ऐरावत पर सवार दिखाई देते हैं। एक सीन में रावण ऐरावत पर हमला करता है और उसे जमीन पर गिरा देता है। इस झलक ने फिल्म में देवताओं और रावण के बीच होने वाले संघर्ष को लेकर भी उत्सुकता बढ़ाई है।

दुनियाभर के दर्शकों तक पहुंचेगी भारत की कहानी

निर्माता नमित मल्होत्रा ने कहा कि फिल्म बनाने के पीछे शुरुआत से ही यह सपना था कि भारत की महान कहानियों में शामिल 'रामायण' को दुनियाभर के दर्शकों तक पहुंचाया जाए। रणबीर कपूर, साई पल्लवी और यश जैसे सितारों से सजी 'रामायण' अब भारतीय दर्शकों के साथ अंतरराष्ट्रीय दर्शकों के बीच भी अपनी पहचान बनाने की तैयारी में है। ऐसे में दूसरे ट्रेलर से फिल्म के पैमाने, किरदारों और कहानी को लेकर नई जानकारी सामने आने की उम्मीद है।



कौन हैं... जायन मैरी सीजेपी प्रोटेस्ट से चर्चा में

जायन मैरी खान बॉलीवुड के मशहूर खान परिवार से ताछुक रखती हैं। वह एक्टर आफिर खान की भतीजी और उनके कजिन फिल्ममेकर मंसूर खान की बेटी हैं। एक्टिंग के अलावा वह असिस्टेंट डायरेक्टर के तौर पर भी काम कर चुकी हैं।

जायन मैरी फोल्स लाइक इश्क, आर्यन एंड मीरा और मेड इन हेवन जैसी वेब सीरीज का हिस्सा रही हैं। 2022 की फिल्म मोनिका, ओ माय डार्लिंग में भी उन्होंने काम किया। 2024 में वह इलीगल के तीसरे सीजन में नजर आईं।

10 अक्टूबर को मुंबई के अगस्त क्रांति मैदान में सीजेपी के प्रदर्शन के दौरान जायन मैरी, एक्टर इमरान खान और लेखा वॉशिंगटन को हिरासत में लिया गया था। पुलिस के मुताबिक, 400 से अधिक लोगों को हिरासत में लिया गया। कुछ घंटों बाद तीनों को रिहा कर दिया गया। रिहाई के बाद जायन ने इंस्टाग्राम रील में अपनी बांहों, डंगलियों और पैरों पर चोट के निशान दिखाए। उन्होंने कहा, हमें इतना मत डराओ कि शुरुआत में ही डर बाकी न बचे। कैप्शन में उन्होंने लिखा, वह इंटरनेट पर (राय को) बेनकाब करती है। हालांकि, चोटों के कारण की स्वतंत्र पुष्टि जरूरी है। कॉकरोच जनता पार्टी (मुख्य चुनाव आयुक्त ज्ञानेश कुमार को हटाने और एसआईआर के दौरान कथित तौर पर मतदाता सूची से बाहर किए गए लोगों के मतदान अधिकार बहाल करने की मांग कर रही थी। पुलिस ने कहा कि प्रदर्शन की अनुमति नहीं ली गई थी, जबकि सीजेपी कार्यकर्ताओं का दावा था कि उन्होंने ईमेल से अनुमति मांगी, लेकिन जवाब नहीं मिला।

डायरेक्टर ने दिया ऑफर, रेट सुन चौंकी हसीना

जोधा अकबर शो में रुकैया बेगम का किरदार निभाकर घर-घर में फेमस हुई एक्ट्रेस लवीना टंडन भी कार्टिंग काउच से गुजर चुकी हैं। एक पुराने इंटरव्यू में एक्ट्रेस ने खुद इस बात का खुलासा किया था। कार्टिंग काउच के सवाल पर लवीना बोलीं- मुझे सिर्फ 2 बार ही अप्रोच किया गया है। बहुत साल पहले कोई साउथ फिल्म बना रहा था तो उन्होंने मुझे ऑफर दिया था। उन्होंने मुझसे कहा था कि 10-15 दिन का काम है। मैंने पूछा था- बजट कितना है? उन्होंने मुझे जवाब दिया- 5 लाख का बजट है। अगर आप कंप्रोमाइज करने के लिए तैयार हो तो बजट 7 लाख हो जाएगा। मैंने इसपर यही कहा था- मैं आपकी ईमानदारी की इज्जत करती हूँ। लेकिन मैं यह सब नहीं कर सकती। मैंने फिर उनसे यही बोला था कि अगर आगे से आपके पास कोई क्लीन वर्क हो तभी मुझे काम के लिए अप्रोच करना, वरना मुझे कॉल नहीं करना। इसके बाद भी किसी और ने मुझसे कंप्रोमाइज की उम्मीद की थी, तो मैंने कह दिया था कि मैं ये सब तो नहीं कर सकती।

अंत से आरंभ तक ... सूर्या में छाया सनी लुक

सनी देओल अपनी अपकमिंग फिल्म सूर्या को लेकर सुर्खियों में हैं। उनकी इस फिल्म का पहला लुक जारी हो गया है। सूर्या के पहले पोस्टर में सनी देओल होठों पर सिगरेट और आखों में बदला लिए इंटेंस लुक में दिख रहे हैं। उनका लुक आउट होते ही छा गया है। इसके साथ ही फिल्म की रिलीज डेट का ऐलान भी हो गया है।

सनी देओल एक बार फिर बड़े पर्दे पर दमदार अंदाज में नजर आने के लिए तैयार हैं। उनकी अगली फिल्म 'सूर्या' को लेकर बड़ा अपडेट सामने आया है। फिल्म के मेकर्स ने इसका इंटेंस मोशन पोस्टर जारी करने के साथ ही थिएट्रिकल रिलीज डेट का भी ऐलान कर दिया है। सनी देओल की यह फिल्म 20 नवंबर 2026 को सिनेमाघरों में रिलीज होगी। पहले पोस्टर में सनी देओल बिलकुल अलग और अनदेखे अंदाज में नजर आने वाले हैं।

फिल्म के पहले लुक में सनी देओल का दमदार अंदाज देखने को मिल रहा है। मोशन पोस्टर सामने आने के बाद से ही फिल्म को लेकर दर्शकों की उत्सुकता बढ़ गई है। हालांकि, फिल्म की कहानी और सनी के किरदार से जुड़ी यादा जानकारी फिलहाल सामने नहीं आई है। सनी देओल को पिछली फिल्म की बात करें तो वो 'बंटरा' 1947' थी। ये एक पीरियड ड्रामा फिल्म थी जिसकी कहानी भारत के विभाजन के दौर पर आधारित थी।

विजय वर्मा और 'जवान' एक्ट्रेस आलिया कुरेशी की नजदीकियों की चर्चा तेज है। आलिया ने जिंदगी में खास शख्स होने की बात कही थी। जॉन कौन हैं आलिया और क्या दोनों की शादी की खबरों में है सचाई।

बॉलीवुड एक्टर विजय वर्मा की जिंदगी में क्या फिर प्यार ने दस्तक दी है तमन्ना भाटिया से अलग होने के बाद अब उनका नाम सिंगर और एक्ट्रेस आलिया कुरेशी के साथ जुड़ रहा है। हाल ही में आलिया के म्यूजिक एल्बम 'झल्लू' के लॉन्च इवेंट में विजय जिस तरह उन्हें चीयर करते नजर आए, उसने दोनों के रिश्ते की चर्चाओं को और हवा दे दी। वहीं, हाल ही में आलिया ने भी कहा था कि उनकी जिंदगी में एक खास शख्स आ गया है। हालांकि, उन्होंने विजय का नाम नहीं लिया।

कौन हैं आलिया कुरेशी-आलिया कुरेशी एक सिंगर, सॉनाराइटर और एक्ट्रेस हैं। संगीत की दुनिया में वह 'झल्लू' नाम से भी जानी जाती हैं। एक्टिंग में उन्हें शाहरुख खान

कौन हैं आलिया कुरेशी, जिन पर दिल हार बैठे विजय वर्मा

की ब्लॉकबस्टर फिल्म 'जवान' से पहचान मिली थी। इस फिल्म में उन्होंने आजाद की गैंग की एक सदस्य का किरदार निभाया था। आलिया लंबे समय से संगीत से जुड़ी हैं और अपने गाने भी लिखती हैं। उनका म्यूजिक प्रोजेक्ट 'झल्लू' उनकी इसी पहचान का हिस्सा है।

झल्लू' के लॉन्च पर विजय ने लुटाया प्यार-आलिया के म्यूजिक एल्बम लॉन्च इवेंट के कई वीडियो सोशल मीडिया पर सामने आए। इनमें विजय वर्मा आलिया की परफॉर्मेंस देखते, तालियां बजाते और सीटी बजाकर उनका उत्साह बढ़ाते नजर आए। एक वीडियो में वह अपने फोन से आलिया की

परफॉर्मेंस रिकॉर्ड करते भी दिखाई दिए। विजय का यह अंदाज फैंस को काफी पसंद आया।

कई जगह आलिया और विजय हुए स्पॉट 'लस्ट स्टोरी' के हीरो विजय वर्मा तमन्ना भाटिया से अलग होने के बाद कई बार आलिया के साथ अलग-अलग जगहों पर स्पॉट हुए। दोनों के बीच की बॉन्डिंग देखते बनती है। माना जा रहा है कि दोनों जल्द ही घर बसाएंगे। हालांकि अपने रिश्ते को लेकर दोनों ने कोई भी ऑफिशियल अनाउंसमेंट नहीं किया है। बता दें कि आलिया विजय से 11 साल छोटी हैं।

विजय वर्मा का वर्क प्रोफाइल-विजय वर्मा हिंदी फिल्मों और ओटीटी की दुनिया के जाने-माने अभिनेता हैं। 'गली बॉय', 'डार्लिंग्स', 'मिर्जापुर' और 'दहाड़' जैसे प्रोजेक्ट्स में उनके काम को पहचान मिली। वह खास तौर पर अपने दमदार अभिनय और अलग-अलग तरह के किरदार निभाने के लिए जाने जाते हैं।

एटली की राका में मृणाल ठाकुर

एटली की अगली फिल्म राका इन दिनों सबसे यादा चर्चा में है। अल्लू अर्जुन और दीपिका पादुकोण की जोड़ी पहली बार साथ नजर आने वाली है। साइंस फिक्शन एक्शन फिल्म होने की वजह से फैंस का इंतजार और बढ़ गया है। इसी बीच मृणाल ठाकुर का नाम भी इस प्रोजेक्ट से जुड़ गया। सोशल मीडिया और मीडिया में अफवाहें तेज हो गई कि वो भी कास्ट का हिस्सा हैं। लेकिन मृणाल ने हाल ही में इस बज़ पर अपनी प्रतिक्रिया दी है। उन्होंने न तो कन्फर्म किया और न ही पूरी तरह से इनकार।

मृणाल ठाकुर का मजेदार जवाब- एचटी सिटी से बात करते हुए जब मृणाल से पूछा गया कि क्या वो राका का हिस्सा हैं, तो वो हंस पड़ीं। बोलीं 'मुझे अछा लगता है कि आप मान लेते हो कि मैं राका कर रही हूँ।' आगे पूछने पर उन्होंने साफ कहा कि आने वाली फिल्मों का ऐलान वो खुद सोशल मीडिया पर करेंगी। इससे अफवाहों पर विराम लग जाएगा। फिलहाल वो अपने लेटेस्ट रिलीज पूजा मेरी जान पर फोकस कर रही हैं।

एटली की राका 2027 की सबसे अटेंडेड फिल्मों में से एक मानी जा रही है। साइंस फिक्शन और एक्शन का मिक्स होने की वजह से स्केल बढ़ा देने की उम्मीद है।

नौ महीने से कोई फिल्म साइन नहीं की-मृणाल ने ये भी बताया कि पिछले करीब नौ महीनों से उन्होंने कोई नई फिल्म साइन नहीं की है। ऑफर्स की कमी नहीं है, लेकिन कहानियां उनके दिल को नहीं छू रही थीं। वो कहती हैं कि सेट पर 120 दिन बिताने होते हैं, इसलिए ऐसा काम करना चाहती हैं जिससे क्रिएटिव संतुष्टि मिले। सिर्फ प्यार और पहचान नहीं, बल्कि ऐसा काम जो 30 साल बाद भी याद रहे। इसलिए वो इंतजार कर रही हैं

सही रोल का।

एक्टिंग को एक्सपेरिमेंट करना चाहती हैं मृणाल ठाकुर-मृणाल का नज़रिया साफ है। वो कहते हैं कि एक्टिंग को एक्सपेरिमेंट की तरह लेना चाहिए। मकसद, तरीका, ऑब्जर्वेशन और फिर निष्कर्ष। हर प्रोजेक्ट के रिजल्ट को जज नहीं करना। जीना और सीखना ही असली बात है। वो प्रक्रिया का आनंद लेना चाहती हैं, न कि सिर्फ सफलता-असफलता के चक्कर में रहना।

सबसे मचअवेटेड फिल्मों में राका 2027-एटली की राका 2027 की सबसे अटेंडेड फिल्मों में से एक मानी जा रही है। अल्लू अर्जुन और दीपिका की जोड़ी नई है। दीपिका पहले जवान में एटली के साथ काम कर चुकी हैं। साइंस फिक्शन और एक्शन का मिक्स होने की वजह से स्केल बढ़ा होने की उम्मीद है। मृणाल का नाम जुड़ने से चर्चा और तेज हो गई थी, लेकिन उनके जवाब ने अफवाहों को थोड़ा शांत कर दिया। मृणाल ने साफ कर दिया है कि कोई भी ऐलान होगा तो पहले उनके सोशल मीडिया हैंडल पर आएगा। तब तक अटकलें चलती रहेंगी।

