जनजातीय संग्रहालय में संभावना गतिविधि के तहत सजी लोक संस्कृति

करमा-सैला और काठी नृत्य ने दर्शकों का मनमोहा

नईदुनिया प्रतिनिधि, भोपालः मध्यप्रदेश जनजातीय संग्रहालय में आयोजित नृत्य, गायन एवं वादन पर केंद्रित नियमित गतिविधि 'संभावना' के अंतर्गत रविवार को बैगा जनजाति के करमा-सैला नृत्य तथा निमाड़ अंचल के प्रसिद्ध काठी नृत्य की आकर्षक प्रस्तुतियां दी गईं। कार्यक्रम में साधुराम धुर्वे एवं उनके साथियों ने बालाघाट की बैगा जनजातीय परंपरा से जुड़े करमा-सैला नृत्य का प्रदर्शन किया, जबकि हरदा के अशोक मौर्य एवं उनके साथियों ने काठी नृत्य प्रस्तुत कर दर्शकों को लोक संस्कृति से परिचित कराया।

करमा-सैला नृत्य बैगा जनजाति की प्रमुख सांस्कृतिक परंपराओं में शामिल है। इस नृत्य के माध्यम से बैगा समुदाय अपने कर्म और जीवन-दर्शन को गीत एवं नृत्य के जरिए अभिव्यक्त करता है। यह लोक परंपरा विजयदशमी से वर्षा ऋतु के प्रारंभ तक निभाई जाती है। प्रस्तुति के दौरान पुरुष कलाकार मध्य में खड़े होकर पारंपरिक वाद्ययंत्र बजाते हैं, जबकि महिला कलाकार गोल घेरे में घूमते हुए सामूहिक रूप से गीत गाती और नृत्य करती हैं। इस नृत्य में महिलाएं हाथ में ठिसकी नामक पारंपरिक वाद्ययंत्र भी धारण करती हैं। करमा-सैला नृत्य में स्त्री और पुरुष दोनों समान रूप से सहभागिता निभाते हैं। कार्यक्रम में प्रस्तुत काठी नृत्य मध्यप्रदेश के निमाड़ अंचल का प्रमुख लोक नृत्य-नाट्य है, जो माता पार्वती की तपस्या और काठी मातृ पूजा की परंपरा से जुड़ा हुआ है। इस नृत्य की विशेष पहचान कलाकारों का पारंपरिक श्रृंगार और वेशभूषा है। नर्तक लाल रंग के घेरेदार बाना या बागा धारण करते हैं तथा कमर में 'ढांक्य' नामक विशेष वाद्ययंत्र बांधते हैं, जिसे मासिंग के डंडे से बजाया जाता है।

काठी नृत्य का आरंभ देव प्रबोधिनी एकादशी से होता है और इसका समापन महाशिवरात्रि पर माना जाता है। जनजातीय संग्रहालय में प्रत्येक रविवार दोपहर दो बजे आयोजित होने वाली 'संभावना' गतिविधि के माध्यम से मध्यप्रदेश के पांच लोकांचलों और सात प्रमुख जनजातियों की विविध कला परंपराओं के साथ देश के अन्य राज्यों की लोक कलाओं को भी जनसामान्य के समक्ष प्रस्तुत किया जाता है। इससे दर्शकों को भारतीय लोक संस्कृति और जनजातीय परंपराओं को निकट से जानने और समझने का अवसर प्राप्त होता है।

'गुरु भक्ति' नृत्य नाटिका का मंचन

नईदुनिया प्रतिनिधि, भोपालः भारतीय शास्त्रीय नृत्य की समृद्ध परंपरा को नई पीढ़ी तक पहुँचाने तथा कथक के भाव एवं अभिनय पक्ष की सूक्ष्मताओं से प्रतिभागियों को परिचित कराने के उद्देश्य से कलांधिका नृत्य नाट्य संस्था समिति, भोपाल द्वारा संस्था की नवीन शाखा परिसर कॉम्प्लेक्स, सलैया, भोपाल में तीन दिवसीय निःशुल्क कथक नृत्य कार्यशाला का आयोजन 1 से 3 अगस्त तक किया जा रहा है।

कार्यशाला का संचालन सुप्रसिद्ध कथक नृत्यांगना एवं गुरु डॉ. राखी दुबे जोशी द्वारा किया जा रहा है। कार्यशाला का विशेष विषय 'ठुमरी का भाव-सौंदर्य' है जिसके अंतर्गत प्रतिभागियों को कथक में ठुमरी की प्रस्तुति, भाव, रस, अभिनय, संगीत के साथ अभिव्यक्ति तथा कथक के भाव पक्ष में ठुमरी के महत्व से व्यावहारिक रूप से परिचित कराया जा रहा है।

कार्यशाला का दूसरा दिन कला, संस्कृति और गुरु-शिष्य परंपरा को समर्पित रहा। गुरु पूर्णिमा के पावन अवसर पर कार्यशाला के अंत में सुरोमिता सिंह द्वारा निर्देशित एवं प्रियल बनके द्वारा सह निर्देशन में 'गुरु भक्ति' नामक भावपूर्ण नृत्य नाटिका का मंचन किया गया। यह प्रस्तुति सांस्कृतिक मंत्रालय, भारत सरकार के गुरु शिष्य परंपरा के अंतर्गत के की गयी 7 इस प्रस्तुति के माध्यम से भारतीय संस्कृति में गुरु के सर्वोच्च स्थान, गुरु-शिष्य संबंध की गरिमा तथा ज्ञान, संस्कार और समर्पण की भावना को कथक नृत्य की सशक्त अभिव्यक्ति के माध्यम से प्रस्तुत किया गया।

कलाकारों की प्रभावशाली प्रस्तुति ने उपस्थित दर्शकों को भाव-विभोर कर दिया तथा पूरे सभागार में श्रद्धा और आध्यात्मिकता का वातावरण निर्मित हो गया। नृत्य नाटिका में शाम्भवी मिश्रा, अंशिका गुप्ता, प्राची शर्मा, अंशिका व्यास, नंदिनी दुबे, संस्कृति, शैवी तिवारी, आराधिका मिश्रा, कनिका सावले, वंशिका सावले, शुभी, सान्विका, कला राज जी, शिवन्या ने प्रस्तुति दी।

डॉ. राखी दुबे जोशी ने कहा कि कथक केवल नृत्य नहीं, बल्कि भारतीय संस्कृति, परंपरा और गुरु-शिष्य संबंधों की जीवंत अभिव्यक्ति है। ऐसी कार्यशालाओं का उद्देश्य प्रतिभागियों को तकनीकी प्रशिक्षण देने के साथ-साथ भारतीय सांस्कृतिक मूल्यों से जोड़ना भी है। संस्था ने सभी प्रतिभागियों एवं कला प्रेमियों का उत्साहवर्धन के लिए आभार व्यक्त किया।

एलएनसीटी वर्ल्ड स्कूल में सीबीएसई क्लस्टर-12 बालिका बास्केटबॉल प्रतियोगिता का समापन

नईदुनिया प्रतिनिधि, भोपालः एलएनसीटी वर्ल्ड स्कूल में आयोजित सीबीएसई क्लस्टर-12 बालिका बास्केटबॉल प्रतियोगिता-2026 का रविवार को भव्य समापन हुआ।

मुख्य अतिथि पूनम चौकसे ने विजेता टीमों को ट्रॉफी, पदक और प्रमाण-पत्र प्रदान किए। समारोह में शोभा चौकसे, प्राचार्य चेतन्य सक्सेना, सीबीएसई ऑब्जर्वर अनुराग हरड़िया, तकनीकी डेलीगेट कपिल भट्ट सहित शिक्षक, कोच, रेफरी और खिलाड़ी मौजूद रहे। पांच दिनों तक चली प्रतियोगिता में 84 टीमों की लगभग 830 बालिका खिलाड़ियों ने भाग लिया। अंडर-14 वर्ग में सेंट थेरेसा गर्ल्स स्कूल, भोपाल, अंडर-17 में द सिसुकुंज इंटरनेशनल स्कूल, इंदौर तथा अंडर-19 में आईटीएम ग्लोबल स्कूल, ग्वालियर विजेता रहे। पूनम चौकसे ने खेलों को अनुशासन, नेतृत्व और व्यक्तित्व विकास का सशक्त माध्यम बताते हुए आयोजन की सराहना की। प्राचार्य चेतन्य सक्सेना ने सभी अतिथियों एवं सहयोगियों का आभार व्यक्त किया।

आज कई क्षेत्रों में बिजली कटौती

भोपालः राजधानी में सोमवार को विद्युत वितरण कंपनी द्वारा प्रस्तावित मेंटेनेंस कार्य के चलते शहर के कई इलाकों में निर्धारित समय के अनुसार बिजली आपूर्ति प्रभावित रहेगी। कंपनी ने नागरिकों से आवश्यक कार्य पहले ही निपटा लेने की अपील की है। विभिन्न क्षेत्रों में एक से छह घंटे तक बिजली बंद रहने की संभावना है। बिजली कंपनी की ओर से जारी शटडाउन कार्यक्रम के अनुसार अलग-अलग फीडरों पर तकनीकी कार्य किए जाएंगे, जिससे संबंधित क्षेत्रों में अस्थायी रूप से विद्युत आपूर्ति बाधित रहेगी।

उद्योग संचालनालय
चतुर्थ तल विंध्याचल भवन भोपाल, मध्यप्रदेश

क्रमांक 96/आईडी/भूअ (स-1)/2026/3625 भोपाल दिनांक 30/07/2026

परिशिष्ट ट प्रारूप-त
(नियम 22 (ख) (4) देखिए)
धारा 30-क के अधीन भू-खण्ड के विभाजन हेतु सार्वजनिक सूचना

जनसामान्य की जानकारी हेतु एतद द्वारा, यह अधिसूचित किया जाता है कि, मेसर्स आप्शन, औद्योगिक क्षेत्र गोविंदपुरा सेक्टर-एफ भोपाल के भू-खण्ड क्रमांक 140 का आदेश क्रमांक 8/687/80 दिनांक 14.10.1980 द्वारा स्वीकृत अभिन्यास में स्थित औद्योगिक प्रयोजन के भूखंड क्रमांक 140 के लीजधारी है, द्वारा उक्त भूखंड के विभाजन हेतु आवेदन प्रस्तुत किया है। कोई भी हितबद्ध व्यक्ति उक्त विभाजन के बारे में अपनी आपत्ति या सुझाव इस सूचना के प्रकाशन होने की तारीख से पंद्रह दिन के भीतर, अधोहस्ताक्षरकर्ता को प्रस्तुत कर सकेगा। पूर्व अनुज्ञा के ब्यौरे तथा विभाजित किये जाने वाले भू-खण्ड का निरीक्षण, हितबद्ध व्यक्तियों द्वारा निरीक्षण मेरे कार्यालय में कार्यालयीन समय के दौरान किया जा सकता है।

आयुक्त एमएसएमई
मध्यप्रदेश चतुर्थ तल विंध्याचल भवन
भोपाल (म.प्र.)

जी-16599/26

जाहिर सूचना
(आवासीय प्लाट क्रमांक 303 एवं 304, श्री बलिराम परिसर ग्राम हिनोतिया आलम तहसील कोलार जिला भोपाल)

मै अपने पक्षकार द्वारा निर्देशित किये जाने से सर्व साधारण को सूचित करता हूँ, की मेरे पक्षकार के द्वारा श्री मोतीलाल लोवंशी आत्मज श्री बलिराम लोवंशी द्वारा मुख्त्यारआम श्री तरूण लोवंशी आत्मज श्री गुलाब सिंह लोवंशी निवासी म.न.-10 ग्राम हिनोतिया आलम कोलार रोड जिला भोपाल (म.प्र.) के स्वामित्व व अधिपत्य का दो किता आवासीय क्रमांक 303 एवं 304, जिनका का कुल क्षेत्रफल 1600 वर्गफीट अर्थात 148.68 कुल वर्गमीटर है. जो कि खसरा क्रमांक- 182/1/2/1, कुल रकबा 1.7300 हेक्टेयर का अंश भाग स्थित श्री बलिराम परिसर, ग्राम- हिनोतिया आलम, पटवारी हल्का नम्बर- 10/28 तहसील हुजूर, वर्तमान तहसील कोलार भोपाल में नगर पालिक निगम, की सीमाओं के अन्दर तथा मुख्य मार्ग से अन्दर, वार्ड क्रमांक-84 में निम्नलिखित चौहद्दियों का स्थित है-दिशा पूर्व में प्लाट नं 305/306, दिशा पश्चिम में-कोलोनी रोड, दिशा उत्तर में-कोलोनी रोड, दिशा दक्षिण में प्लाट नं 302, उक्त भूखण्ड को खरीदने हेतु विक्रेता एवं मेरे पक्षकार के मध्य आपसी सहमति हो गई है, जिसको क्रय करने हेतु टोकन राशि अदा की गई है, एवं जिसका विक्रय अनुबंध पत्र का निष्पादन निकट समय में किया जायेगा, यह कि यदि उक्त वर्णित सम्पत्ति के संबंध में किसी भी व्यक्ति, वारिस, उत्तराधिकारी, संस्था, बैंक, सोसायटी, नजूल, म.प्र.शासन, शासकीय अथवा अर्द्धशासकीय निकाय का अनुबंध, स्वत्व, आधिपत्य हित, ऋण, बंधक (साम्पिक) भार, विलयन अथवा अन्य किसी भी प्रकार का विवाद हो तो, वह अपनी आपत्ति लिखित में मय दस्तावेजों के साथ इस सूचना पत्र प्रकाशन के 03 दिवस की अवधि के अन्दर मुझे, मेरे कार्यालय में लिखित में प्रस्तुत करें। उपरोक्त समयावधि निकल जाने के पश्चात् किसी भी प्रकार का दावा, स्वत्व या आपत्ति मेरे पक्षकारो पर बंधनकारी नहीं होगी और मेरे पक्षकार उपरोक्त सम्पत्ति का विक्रय पंजीयन पत्र तत्पश्चात नामांतरण अपने पक्ष में करवाने को स्वतंत्र होगें।

शरद भार्गव अधिवक्ता
नितिन बोर्डे अधिवक्ता
कार्यालय : शॉप नं. 15, अलकनन्दा कॉम्पलेक्स, जोन-1, एम.पी.नगर, भोपाल
मो.9522120202, 8518958436

1153

न्यायालय तहसीलदार
नजूल वृत्त एम.पी. नगर
(7 नम्बर बस स्टाप शिवाजी नगर भोपाल)
प्र. क्र. 0004 /अ -(2)/2026-27

इश्तहार

एतद द्वारा सर्व साधारण को सूचित किया जाता है कि आवेदक आदिम जनजाति रोहतास गृह निर्माण, सहकारी समिति मर्यादित भोपाल द्वारा पिपलिया पेंदे खां बरखेड़ा पठानी, 29.14 हेक्टेयर भूमि का आवंटन हेतु आवेदन पत्र प्रस्तुत किया है, जो न्यायालय के विचारधीन है। उक्त सम्बन्ध में किसी व्यक्ति /संस्था को किसी प्रकार की आपत्ति हो तो वह अपनी आपत्ति इस इश्तहार के जारी होने से दिनांक से 7 दिवस के अंदर स्वयं अथवा अपने अभिभाषक के माध्यम से मेरे समक्ष प्रस्तुत करें। निर्धारित अवधि व्यतीत हो जाने के पश्चात प्राप्त आपत्तियों पर विचार नहीं किया जावेगा। आज दिनांक 31/07/2026 को मेरे हस्ताक्षर एवं न्यायालय की पदमुद्रा से जारी किया गया।

तहसीलदार
नजूल एम.पी.नगर वृत्त, भोपाल

1154

बैग तथा उसमें रखा सामान, मूल रजिस्ट्री व अन्य दस्तावेज खो जाने के संबंध में
जाहिर सूचना

उपरोक्त विषयान्तर्गत निवेदन है कि मैं, डॉ. रणधीर सिंह आत्मज श्री आर.के. सिंह आयु वयस्क निवासी मकान नम्बर ई-1/13 ए अरेरा कालोनी भोपाल (म.प्र.) एक मूल रजिस्ट्री जो यह कि (1) डॉ. रणधीर सिंह आत्मज श्री आर.के. सिंह एवं (2) श्री प्रदीप सिंह आत्मज श्री आर.के. सिंह के दोनों के नाम से आवासीय भूखण्ड क्रमांक 122 ए सेक्टर विजय नगर जिसका कुल क्षेफल 1795.5 वर्गफिट, जो कि ग्राम नयापुरा, हलालपुरा, नगर निगम सीमा वार्ड नम्बर 04 तहसील हुजूर जिला भोपाल म.प्र. में स्थित है जिसकी चतुर्थ सीमाएं इस प्रकार हैः पूर्व दिशा में-10 फिट लेन, पश्चिम में-25 फिट रोड, उत्तर दिशा में-प्लाट नम्बर 121, दक्षिण दिशा में-खूली भूमि स्थित है। मैं, डॉ. रणधीर सिंह आत्मज श्री आर.के. सिंह, निवासी मकान नम्बर ई-1/13 ए अरेरा कालोनी दिनांक 01.08.2026 को अपने स्वयं के निवास से अधिवक्ता श्री पुलकित सांघी जी के कार्यालय एम.पी. नगर जा रहा था, जो कि 67, जोन 1 एम.पी. नगर भोपाल में स्थित है। रास्ते में मेरा बैग कहीं मेरे निवास और हबीबगंज (रानी कमलापति) रेलवे स्टेशन के बीच कहीं पर गिर गया, जो काफी तलाश के पश्चात भी नहीं मिला। यह कि उक्त सम्पत्ति से संबंधित मूल विक्रय पत्र जो कि यह कि उपरोक्त वर्णित सम्पत्ति को अधिकारदाता एवं अधिकारग्रहिता द्वारा संयुक्त रूप से पंजीकृत विक्रय पत्र के माध्यम से (1) श्री कन्हैयालाल माहेश्वरी पुत्र स्वर्गीय श्री गिरधारीलाल माहेश्वरी, (2) प्रकाश माहेश्वरी पुत्र श्री कन्हैयालाल माहेश्वरी, (3) श्रीमती पदमा देवी पत्नी श्री रामनारायण सोमानी, (4) श्रीमती प्रमिला डागा पत्नी श्री बसंत कुमार डागा, (5) श्री प्रमोद माहेश्वरी पुत्र श्री कन्हैयालाल माहेश्वरी, क्रमांक 2 स्वयं एवं क्रमांक 1, 3, 4 एवं 5 द्वारा मुख्तारआम श्री प्रकाश माहेश्वरी पुत्र श्री कन्हैयालाल माहेश्वरी, सभी निवासीगण 140, रामदास पेठ, नागपुर (महाराष्ट्र) से क्रय किया था, जिसका पंजीयन उप पंजीयक कार्यालय, भोपाल में दिनांक 18 अप्रैल, 1994 को पुस्तक क्रमांक अ-1, ग्रंथ नं. 9420 के पृष्ठ 5 (6 से 10) पर क्रमांक-43 देकर किया गया था तथा पंजीयन दिनांक से अधिकारदाता एवं अधिकारग्रिहिता सह-स्वामी के रूप में आधिपत्यधारी, काबिज एवं स्वामी हैं और उक्त सम्पति के समस्त प्रकार के हस्तान्तरण, परिवर्तन आदि करने के सम्पूर्ण अधिकार अधिकारदाता एवं अधिकारग्रहिता को संयुक्त रूप से प्राप्त है, सहित अन्य दस्तावेज थे। मेरे द्वारा सूचना पत्र के साथ मूल रजिस्ट्री की छाया प्रति को भी संलग्न किया गया है। अतः महोदय जी से निवेदन है कि कृपया हमारा खोया हुआ बैग खोजने का कष्ट करें एवं जानकारी मिलने पर सूचित करें।

डॉ. रणधीर सिंह आ. श्री आर.के. सिंह
नि. म. नम्बर ई-1/13 ए अरेरा कालोनी
भोपाल (म.प्र.), मो. 9303133385

1155

सूडोकु नवताल- 7860

★☆☆☆☆ सरल

2		8	5	1	9	6		7
					8			1
		7	4	6		8		9
3	2				7			8
1		9		4		7		5
4			2				9	3
6		3		5	1	9		
8			3					
7		1	9	2	6	3		4

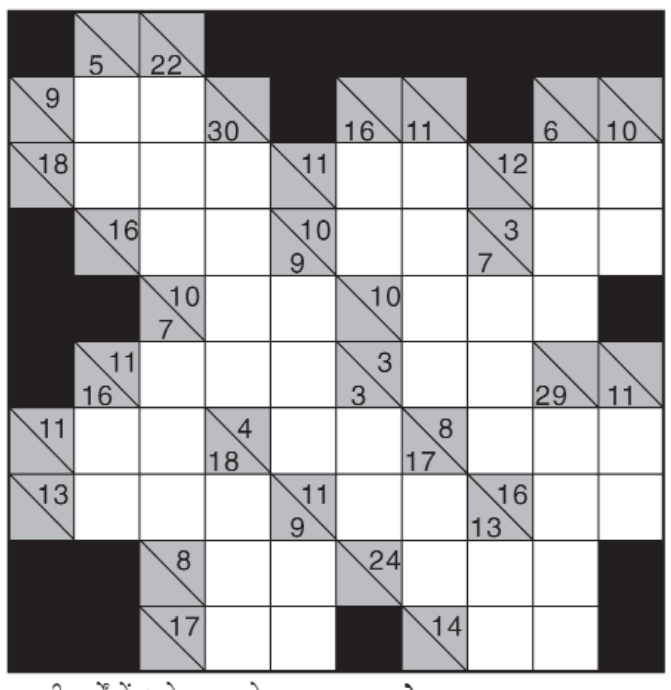
Jagrutidaur.com, Bangalore

- प्रत्येक पंक्ति में 1 से 9 तक के अंक भरे जाने आवश्यक हैं.
- प्रत्येक आड़ी और खड़ी पंक्ति में एवं 3×3 के वर्ग में किसी भी अंक की पुनरावृत्ति न हो इसका विशेष ध्यान रखें.
- पहले से मौजूद अंकों को आप हटा नहीं सकते .
- पहेली का केवल एक ही हल है.

सूडोकु नवताल -7859 का हल

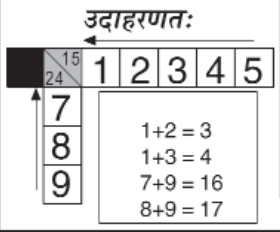
7	1	9	8	5	3	2	6	4
4	5	3	6	2	9	7	1	8
6	2	8	4	7	1	9	5	3
9	8	2	7	3	5	1	4	6
1	3	6	9	4	8	5	7	2
5	7	4	1	6	2	8	3	9
8	4	7	5	9	6	3	2	1
3	6	1	2	8	7	4	9	5
2	9	5	3	1	4	6	8	7

काकुरो पहेली - 7533

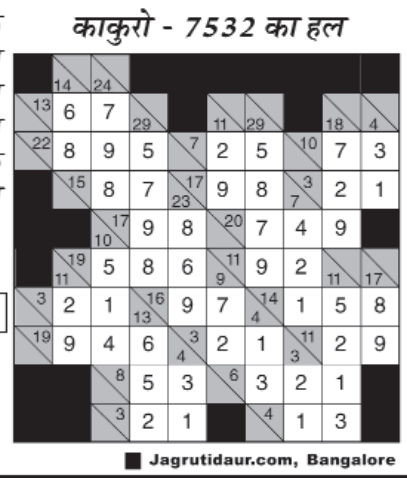


खाली वर्गों में 1 से 9 तक के अंक लिखकर नीचे से ऊपर व दाएं से बाएं की जोड़ हल्के रंग के आधे वर्ग की संख्या से मेल खानी चाहिए. किसी भी अंक का उस जोड़ में पुनः उपयोग नहीं किया जा सकता.

उदाहरणतः

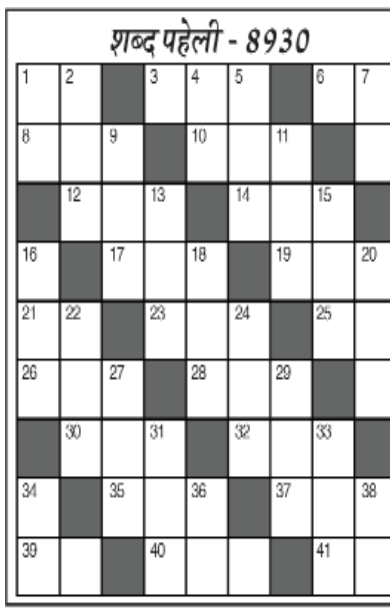


काकुरो - 7532 का हल



Jagrutidaur.com, Bangalore

शब्द पहेली - 8930



बाएँ से दाएँ

1.अधिकार-2
3.समुद्र,दरिया-3
6.आनंद,रस-2
8.दबाना,कुचलना-3
10.गुंडा,बदमाश-3
12.पासों से भविष्य जानना-3
14.नाप जोख करना-3
17.जलजला-3
19.असफल-3
21.मगन,रत-2
23.व्यक्ति,जीव-3
25.सम्राट,नरेश-2
26.कार्य करने वाला-3
28.उपनदी,कैनाल-3
30.मां का प्रेम-3
32.पढ़ना,अध्ययन-3
35.पक्षाघात,फालिज-3
37.सेनापति-3
39.दूल्हा,वरदान-2
40.पक्ष,एक ओर-3
41.भीगा हुआ

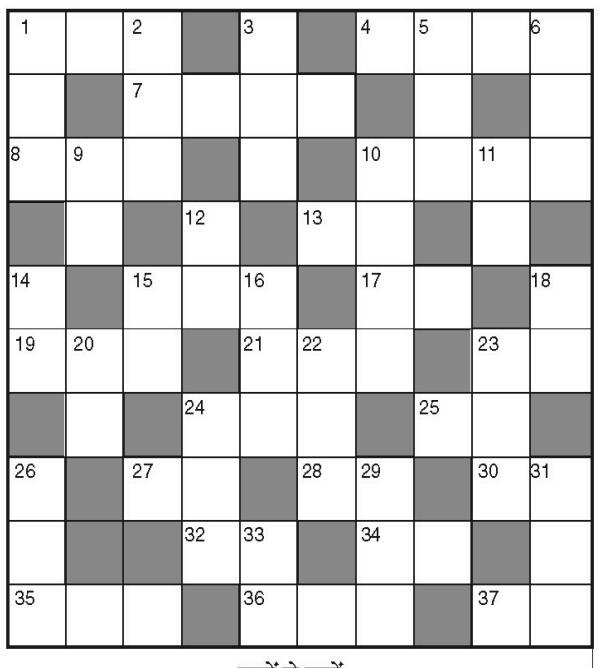
ऊपर से नीचे

1.सीमा,सरहद-2
2.कटि,मध्यांग-3
4.दुख,कष्ट-2
5.गमन,विदा होना-3
7.शराब का प्याला-2
9.एक नमकीन लवण-3
11.आलेप करना-3
13.बोलने का तरीका-3
15.अयोग्य,बेकार-3
16.तहजीब,तमीज-3
18.रत्न,बहुमूल्य नग-3
20.व्यंग,परिहास-3
22.गुलाबग,नाजुक-3
24.कॉफी-3
27.पंकज,नीरज,जलज-3
29.निर्माण-3
31.बल,दम,जोर-3
33.नेत्र,आंख-3
34.नौका-2
36.घात,प्रहार-2
38.जरा,थोड़ा-2

शब्द पहेली -8929 का हल

Jagrutidaur.com, Bangalore

फिल्म वर्ग पहेली - 7372



ऊपर से नीचे:-

१. 'तेरे नैना मेरे नेनों की' गीत वाली फिल्म-३
२. फिल्म 'खुदगर्ज' में नायिका कौन थी-३
३. अनिलकपूर, माधुरी नम्रता की फिल्म-३
५. 'सैंया दिल में आना रे' गीतवाली फिल्म-३
६. फिल्म 'बारूद' में अक्षय की नायिका-३
९. बलराज साहनी, नूतन की फिल्म-२
१०. 'जरा तसवीर से तू' गीत वाली फिल्म-४
११. 'एक दूजे के लिए' में कमल हासन के किरदार का क्या नाम था-२
१२. फिल्म 'चोर मचाए शोर' में नायक-२
१४. राजकपूर, नर्गिस की 'ये शाम की तन्हाइयां' गीत वाली फिल्म-२
१५. 'शीशा हो या दिल हो' गीत वाली फिल्म-२
१६. सुनील शेट्टी, सोनाली की 'दिल जंगली कबूतर' गीत वाली फिल्म-३
१८. 'मैं प्यार का पुजारी' गीत वाली गोविंदा, नीलम की फिल्म-२
२०. 'कमरिया लचके रे' गीत वाली फिल्म-२
२२. 'और हम तुम' गीत वाली नाना पाटेकर, माधुरी दीक्षित की फिल्म-३
२३. फिल्म 'निकाह' की नायिका-३
२४. राज कपूर, नर्गिस की 'दम भर जो उधर' गीत वाली फिल्म-३
२६. 'जब ना माना दिल' गीत वाली कमल सदाना, काजोल की फिल्म-३
२९. राजेश खन्ना, शर्मिला की 'जीवन से भरी तेरी आँखें' गीत वाली फिल्म-३
३१. 'मेरा पिया' गीत वाली माधुरी की फिल्म-३
३३. विक्रम, लक्ष्मी की 'दिल क्या करे जब किसी को' गीत वाली फिल्म-२

बायें से दायें:-

१. अशोककुमार, नूतन, धर्मेन्द्र की 'ओ जाने वाले' गीत वाली फिल्म-३
४. गोविंदा, शिल्पा शेट्टी की 'स्पॉप दैट मेरी मर्जी' गीत वाली फिल्म-४
७. 'आज गालो मुस्कुरालो' गीत वाली राजेंद्र, धर्मेन्द्र, माला की फिल्म-३
८. फिल्म 'कभी कभीण' में ऋषिकपूर के साथ किस की जोड़ी थी-३
१०. १९७१ में आई अमिताभ, योगिता बाली का एक फिल्म-४
१३. 'कभी शाम ढले' गीतवाली फिल्म-२
१५. 'गोरी तेरा नखरा' गीत वाली बॉबी देओल, करिश्मा की फिल्म-३
१७. 'शादी के लिये रजामंद' गीत वाली फिल्म-२
१९. सैफ अली, काजोल की फिल्म-३
२१. अनिलधवन, नीतू सिंह की 'तेरी गलियों में ना' गीतवाली फिल्म-३
२३. 'तु मेरे पास भी है' गीत वाली फिल्म-२
२४. राजेंद्रकुमार, साधना की फिल्म-३
२५. अनिलकपूर, माधुरी की 'खत लिखना है' गीतवाली फिल्म-२
२७. राजीव, डिम्पल की फिल्म-२
२८. संजयदत्त, अभिषेक, जायेद, एशा, राइमा, शिल्पा की फिल्म-२
३०. 'तसवीर तेरी दिल में' गीत वाली देवआनंद, माला सिन्हा की फिल्म-२
३२. फिल्म 'हम तो मुहब्बत करेगा' में बॉबी देओल के किरदार का नाम-२
३४. 'देखें भी तो क्या' गीत वाली फिल्म-२
३५. 'चुराओ ना दिल' गीत वाली फिल्म-३
३६. दिलीपकुमार, वैजयंतीमाला की 'तेरे हुस्न की क्या' गीत वाली फिल्म-३
३७. फिल्म 'अलग-अलग' में राजेश खन्ना की नायिका कौन थी-२

फिल्म वर्ग पहेली - 7371

अ	नि	ता		जो	र		बे	ना	म
नु		ग	का		वी	र	ता		म
म	र्द		श	बा	ना		ब	बी	ता
लि		ता		बू		सु		ना	
क	भी	क	भी		सु	हा	ग	रा	त
	गी	त		चि	त्र	ग		य	
गो	रा		शा		ग		चि		ह
	त	क	दी	र		इं	त	का	म
ज		री		त	ब्बू		चो		रा
या	रा	ना		न		अ	र	बा	ज

Jagrutidaur.com, Bangalore

अष्टयोग - 7466

	2				6	
3	24	6	37	2	32	
						3
5	33	1	29	4	30	
7		5	4			2
	38	4	31	3	29	
4		7			2	

प्रस्तुत खेल सुडोकू व जोड़ की पद्धति का मिश्रण है. खड़ी व आड़ी पंक्तियों में 1से 7 तक के अंक लिखने अनिवार्य हैं. गहरे काले वर्ग में लिखी संख्या चारों ओर के 8 वर्गों की संख्या का कुल योग होगी. सीधी अथवा आड़ी पंक्तियों में 1 से 7 तक के अंक होना अनिवार्य है.

अष्टयोग 7465 का हल

7	1	3	4	6	5	2
4	38	6	34	2	32	7
6	4	7	1	5	2	3
5	29	1	33	4	36	6
3	1	2	6	7	4	5
1	24	4	35	3	28	1
2	6	5	7	1	3	4

Jagrutidaur.com, Bangalore

शब्दजाल - 8486

या	ज	गा	र	ग	ब	ज	क	प	ल	क
दें	वा	ज	क	या	ज	का	मौ	स	ज	ड़
क	ह	या	य	र्म	छ	स	या	ता	य	क
क	र	ल	र	दे	वी	स	न	ल	श	क
ज	इ	ल	म	सं	व	ज	श	र	ला	ल
क	ज	दा	ई	र	ब	ज	फ	लो	श	ज
क	ज	चे	दा	ई	क	स	री	ग	प	न
द	र	मी	प	व	ज	ना	र्द	न	ज	स
क	ज	ल	ज	न	व	री	ऐ	ना	प	हो
क	मी	ल	प	द	या	स	मा	ज	स	य
का	न	चे	न्न	ई	क	ज	री	ग	प	ग

शब्द जाल में 'ज' से शुरु होनेवाले 10 शब्दों के नाम ढूंढिए. शब्द उपर से नीचे एवं तिरछे भी हैं.

जवाहर, जयदेव, जनता, जय, जनार्दन, जनवरी, जनसहयोग, जमाना, जमीदार, जमीन.

शब्दजाल - 8485 का हल

Jagrutidaur.com, Bangalore